

**BASÍLICA DEL SANTUARIO NACIONAL
DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN**



**SEXTO DOMINGO
DE PASCUA**

10 DE MAYO 2026

ORDINARIO DE LA MISA

PRELUDIO


Adagio en mi mayor

Frank Bridge
(1879–1941)


RITOS INICIALES

CANTO DE ENTRADA


Estribillo



Dios es a - mor, a - le - lu - ya; vi - va el a - mor.



¡A - le - lu - ya! Can - te - mos muy a -



le - gres es - ta can - ción, can - ción de a - mor.


Estrofas



1. Ben - de - cid al Se - ñor, pue - blos to - dos,
2. Que la llu - via y el vien - to le cla - men,
3. Bru - mas, nie - ve, y es - car cha le can - ten,
4. Tie - rra en - te - ra y cuan - to e - xis - te,
5. Glo - ria de - mos al Pa - dre y al Hi - jo,

1-5. ya! ¡A - le - lu - ya!

1. A - cla - mad - le y can - tad - le por
2. No - che y dí - a su nom - bre pro -
3. Hu - ra - ca - nes, tor - men - tas lo a -
4. Pro - cla - me - mos por siem - pre su
5. Y al Es - pí - ri - tu San - to por



1. siem - pre.
2. cla - men.
3. la - ben.
4. nom - bre.
5. siem - pre.

¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!

al Estribillo

ACTO PENITENCIAL

Todos: Yo confieso ante Dios todopoderoso
y ante ustedes, hermanos, que he pecado mucho
de pensamiento, palabra, obra y omisión.
Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa.
Por eso ruego a santa María, siempre Virgen,
a los ángeles, a los santos y a ustedes, hermanos,
que intercedan por mí ante Dios, nuestro Señor.

Celebrante: Dios todopoderoso tenga misericordia de nosotros,
perdone nuestros pecados y nos lleve a la vida eterna.

Todos: Amén.

KYRIE



Se-ñor, ten pie-dad. Se-ñor, ten pie-dad. Cri-sto, ten pie-dad. Cri-sto, ten pie-dad.
dad. Se - ñor, ten pie-dad. Se - ñor, ten pie-dad.

GLORIA



Glo-ria_a Dios en el cie - lo, y_en la tie-rra paz
a los hom - bres que a - ma_el Se - ñor.

ORACIÓN COLECTA

LITURGIA DE LA PALABRA

PRIMERA LECTURA

Hechos 8, 5-8. 14-17

SALMO RESPONSORIAL

Salmo 65, 1-3a. 4-5. 6-7a. 16 y 20



Las o - bras del Se - ñor son ad - mi - ra - bles.

SEGUNDA LECTURA

I Pedro 3, 15-18



El que me ama, cumplirá mi palabra, dice el Señor;
y mi Padre lo amará y vendremos a él.

EVANGELIO

Juan 14, 15-21

HOMILÍA

PROFESIÓN DE FE

Creo en un solo Dios, Padre todopoderoso,
Creador del cielo y de la tierra,
de todo lo visible y lo invisible.

Creo en un solo Señor, Jesucristo, Hijo único de Dios,
nacido del Padre antes de todos los siglos:
Dios de Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero,
engendrado, no creado, de la misma naturaleza del Padre,
por quien todo fue hecho;
que por nosotros los hombres,
y por nuestra salvación bajó del cielo,

*(En las palabras que siguen, hasta **se hizo hombre**, todos se inclinan)*

y por obra del Espíritu Santo
se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre;

y por nuestra causa fue crucificado en tiempos de Poncio Pilato;
padeció y fue sepultado,
y resucitó al tercer día, según las Escrituras,
y subió al cielo, y está sentado a la derecha del Padre;
y de nuevo vendrá con gloria para juzgar a vivos y muertos,
y su reino no tendrá fin.

Creo en el Espíritu Santo, Señor y dador de vida,
que procede del Padre y del Hijo,
que con el Padre y el Hijo
recibe una misma adoración y gloria,
y que habló por los profetas.

Creo en la Iglesia, que es una, santa, católica, y apostólica.
Confieso que hay un solo bautismo
para el perdón de los pecados.
Espero la resurrección de los muertos
y la vida del mundo futuro. Amén.

LITURGIA EUCARÍSTICA

PREPARACIÓN DEL ALTAR



1. A-ma_a tu Se-ñor con to-do_el co - ra - zón.
2. A-ma_a tu Se-ñor con to - da tu al - ma.
3. A-ma_a tu Se-ñor con to - das tus fuer - zas.
4. A-ma_a tu Se-ñor con to - da tu men - te.



A-ma_a tu Se-ñor con to-do_el co - ra - zón,
A-ma_a tu Se-ñor con to - da tu al - ma,
A-ma_a tu Se-ñor con to - das tus fuer - zas,
A-ma_a tu Se-ñor con to - da tu men - te,



to-do_el co - ra - zón, da glo - ria a tu Dios.
to - da tu al - ma, da glo - ria a tu Dios.
to - das tus fuer - zas, da glo - ria a tu Dios.
to - da tu men - te, da glo - ria a tu Dios.

PREFACIO

PLEGARIA EUCARÍSTICA



San-to, san-to, san-to_es el Se - ñor, Dios del u - ni - ver - so.



Lle - nos es - tán el cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria.



Ho - san-na en el cie - lo. Ben-di - to_el que vie - ne en



nom-bre del Se - ñor. Ho - san-na en el cie - lo.

ACLAMACIÓN CONMEMORATIVA



Ca-da vez que co-me-mos de_es-te pan y be-be-mos de_es-te



cá-liz, a-nun-cia - mos tu muer - te, Se - ñor, has-ta que vuel-vas.

GRAN AMÉN



RITO DE LA COMUNIÓN

ORACIÓN DEL SEÑOR

SALUDO DE LA PAZ

FRACCIÓN DEL PAN

Musical notation for 'FRACCIÓN DEL PAN' in G major, 2/4 time. The melody is divided into three lines. The lyrics are: Cor - de-ro de Dios, que qui-tas el pec - ca-do del mun-do, ten pie-
dad de no-so - tros. Cor - tros. Cor - de - ro de Dios, que
qui-tas el pec - ca - do del mun-do, da - nos la paz.

COMUNIÓN

Musical notation for 'COMUNIÓN' in G major, 3/4 time. The melody is divided into two lines. The lyrics are: Un man-da-mien-to nue - vo nos da el Se - ñor,
Que nos a - me-mos to - dos co-mo nos a - ma Dios.

ORACIÓN DESPUÉS DE LA COMUNIÓN

BENDICIÓN Y DESPEDIDA

Al concluir la Santa Misa, invitamos a todas las madres en la asamblea a acercarse al santuario para recibir una muestra de agradecimiento.

Que la intercesión de María, Madre de Dios, conceda a todas las madres la sabiduría, la fuerza y el amor que necesitan para cuidar de sus familias como ella lo hizo con Jesús.

CANTO DE SALIDA



A los tres dí - as re-su-ci - tó. A Mag-da - le - na
se_a-pa-re - ció. “Di-nos, Ma - rí - a: ¿Qué has vis-to tú?”
“He vis - to vi - vo_a Cris - to Je - sús”.
Es-te_es el dí-a que hi-zo_el Se - ñor. Es-te_es el dí-a_en que
Cris-to triun - fó. Can-ten los pue - blos, a - le - lu - ya,
es nues - tra Pas - cua, a - le - lu - ya.

POSTLUDIO

iii. Prière à Notre Dame de la Suite Gothique, Op. 25 Léon Boëllmann
(iii. Oración a Nuestra Señora de la Suite Gótica, Op. 25) (1862–1897)



VÍSPERAS CANTADAS EN LA BASÍLICA

Los invitamos a unirse a nosotros en la celebración de las *Vísperas Cantadas*
Los domingos de Pascua a las 4:00 P.M.

10, 17, 24 de mayo
Gran Iglesia Superior

*Todos están invitados a unirse a esta celebración especial
de la Oración Vespertina durante el tiempo de Pascua*



BÁSILICA DEL SANTUARIO NACIONAL DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN
400 Michigan Avenue, NE • Washington, DC 20017-1566
(202) 526-8300 • www.nationalshrine.org/espanol



Rev. Mons. Walter R. Rossi
Rector de la Basílica

Rev. Mons. Vito A. Buonanno
Rev. Ismael N. Ayala
Rev. Andrew Knop, O.M.I.
Sacerdotes de la Basílica

Diácono Joseph Pak
Diácono Timothy Wolfkill
Diácono Yannick Allepot
Diáconos

Peter Latona, D.M.A., *Director de Música*
Benjamin J. LaPrairie, M.M., *Director Asociado de Música*
Adam S. Chlebek, M.M., *Director Asistente de Música*
Coro de la Basílica del Santuario Nacional

Ministros de Liturgia de la Basílica del Santuario Nacional
Caballeros de Colón, Colaboradores de la Basílica del Santuario Nacional
Hermanas Servidoras de María Inmaculada, Sacristanes de la Basílica del Santuario Nacional

*Le pedimos que nos ayuden a preservar una atmósfera de reverencia
apagando sus teléfonos celulares y otros dispositivos electrónicos
mientras permanezcan en la Basílica.*

Tiendas del Santuario Nacional: Librería Religiosa y Tienda de Regalos
están ubicadas en las entradas del nivel inferior a los lados de la Cafetería.

El Sexto Domingo de Pascua (“el Evento”) está siendo grabado, y todas las personas que ingresen a esta instalación otorgan a EWTN Español y a sus respectivos licenciarios, afiliados y organizaciones relacionadas los derechos de utilizar su imagen, semejanza y voz o otros efectos de sonido para cualquier exhibición de video en vivo o grabada del Evento, para cualquier otra transmisión o reproducción del Evento en su totalidad o en parte, y para otros fines legales en todo el mundo en cualquier medio conocido actualmente o desarrollado posteriormente.

RECONOCIMIENTOS

La Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción reconoce con gratitud a los siguientes poseedores de propiedad literaria cuyos materiales han sido empleados en este boletín de culto: **Entrada Daniel 3**, 56-88, Carlos Rosas, © 1976, OCP. **Kyrie, Santo, Aclamación Conmemorativa, Gran Amén, Cordero de Dios** © 2015, 2017, 2019, 2020, 2021, Benjamin LaPrairie (n. 1981). **Gloria** © 2001, Francisco Palazón (n. 1935). **Salmo Responsorial** © 2016, Benjamin LaPrairie. **Aclamación antes del Evangelio** © 2001, Francisco Palazón, Cantoral Litúrgico Nacional. **Preparación** © 1985, Al Valverde. **Comunión Tradicional. Salida** © 1979, José María Burgos, José Pagán y Ediciones Musical PAX. Los materiales registrados reimpresos con permiso bajo Onelicense.net #A-701285 y OCP licencia 612833. Derechos reservados. **Boceto de Portada** Arte: H. C. Shaug.