Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción



Trigésimo Segundo Domingo del Tiempo Ordinario

8 de noviembre 2026
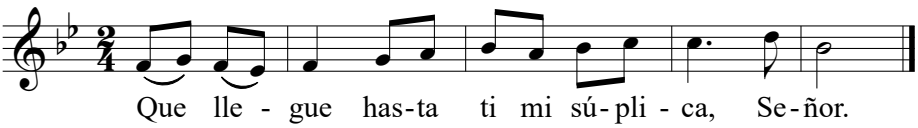
ORDINARIO DE LA MISA

Preludio

Preludio en si menor, BWV 544/1 — Johann Sebastian Bach *(1685–1750)*

RITOS INICIALES

Antífona de Entrada



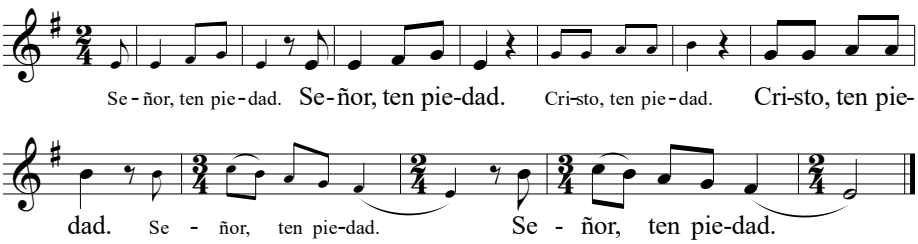
Acto Penitencial

Todos: Yo confieso ante Dios todopoderoso
y ante ustedes, hermanos,
que he pecado mucho
de pensamiento, palabra, obra y omisión.
Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa.
Por eso ruego a santa María, siempre Virgen,
a los ángeles, a los santos
y a ustedes, hermanos,
que intercedan por mí ante Dios,
nuestro Señor.
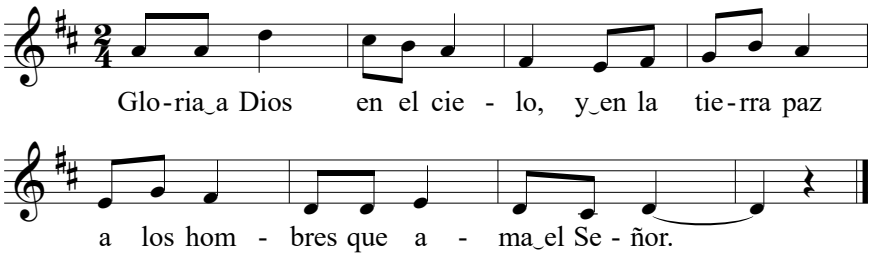
Celebrante: Dios todopoderoso
tenga misericordia de nosotros,
perdone nuestros pecados
y nos lleve a la vida eterna.

Todos: Amén.

Kyrie



Gloria

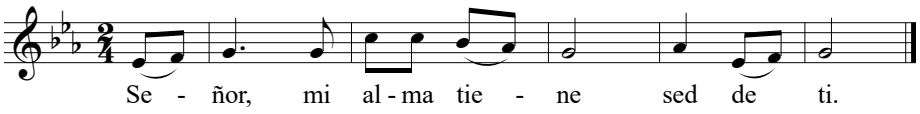


Oración Colecta

LITURGIA DE LA PALABRA
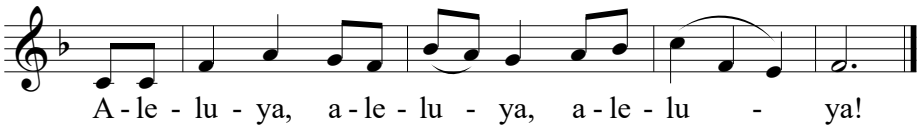
Primera Lectura Sabiduría 6, 12-16

Salmo Responsorial Salmo 62, 2. 3-4. 5-6. 7-8



Segunda Lectura I Tesalonicenses 4, 13-18

Aclamación antes del Evangelio Mateo 42, 42. 44



Estén preparados, porque no saben
a qué hora va a venir el Hijo del hombre.

Evangelio Mateo 25, 1-13

Homilía

Profesión de Fe

Creo en un solo Dios,
Padre todopoderoso,
Creador del cielo y de la tierra,
de todo lo visible y lo invisible.

Creo en un solo Señor, Jesucristo,
Hijo único de Dios,
nacido del Padre antes de todos los siglos:
Dios de Dios, Luz de Luz,
Dios verdadero de Dios verdadero,
engendrado, no creado,
de la misma naturaleza del Padre,
por quien todo fue hecho;
que por nosotros los hombres,
y por nuestra salvación bajó del cielo,

*(En las palabras que siguen, hasta **se hizo hombre**, todos se inclinan)*

y por obra del Espíritu Santo
se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre;

y por nuestra causa fue crucificado
en tiempos de Poncio Pilato;
padeció y fue sepultado,
y resucitó al tercer día, según las Escrituras,
y subió al cielo,
y está sentado a la derecha del Padre;
y de nuevo vendrá con gloria
para juzgar a vivos y muertos,
y su reino no tendrá fin.

Creo en el Espíritu Santo,
Señor y dador de vida,
que procede del Padre y del Hijo,
que con el Padre y el Hijo
recibe una misma adoración y gloria,
y que habló por los profetas.

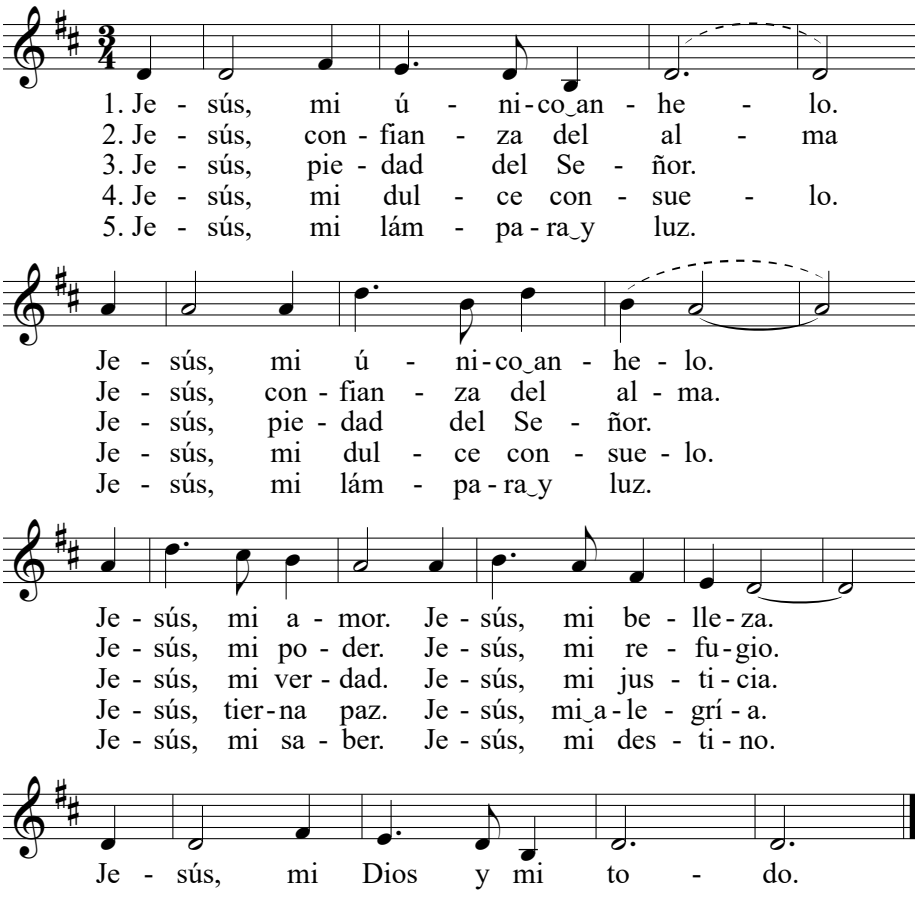
Creo en la Iglesia,
que es una, santa, católica, y apostólica.
Confieso que hay un solo bautismo
para el perdón de los pecados.
Espero la resurrección de los muertos
y la vida del mundo futuro.
Amén.

Oración de los Fieles

Respondamos: Señor, escucha nuestra oración.
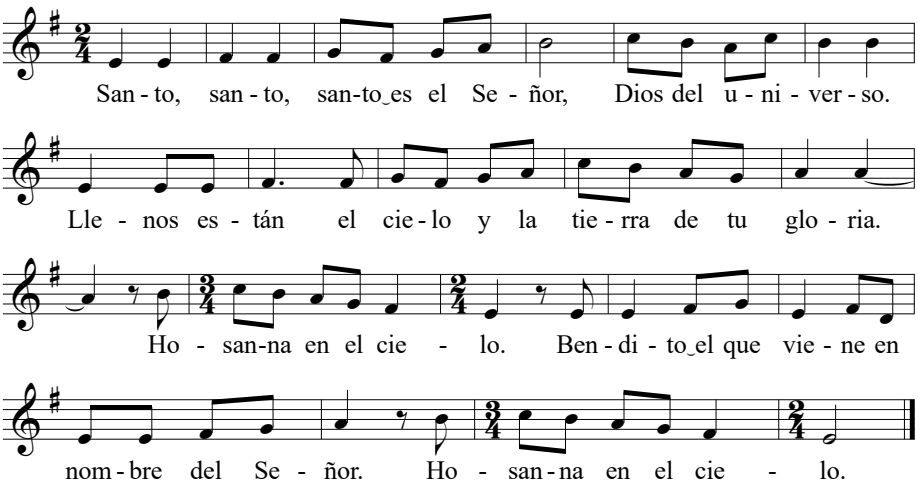
LITURGIA EUCARÍSTICA

Preparación del Altar

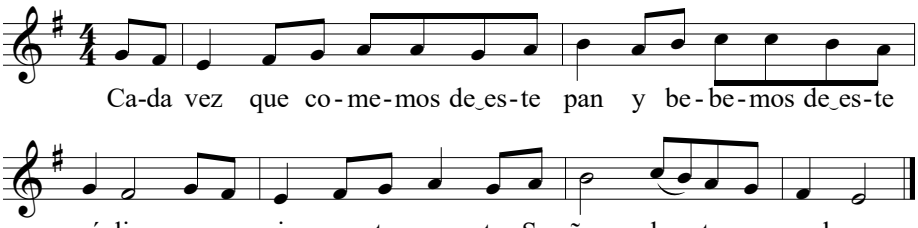


Prefacio
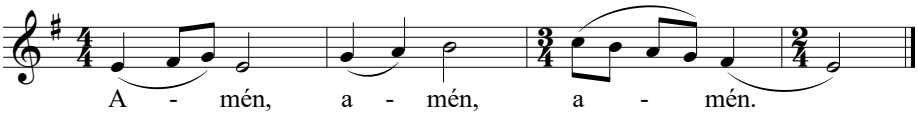
Plegaria Eucarística



Aclamación Conmemorativa



Gran Amén
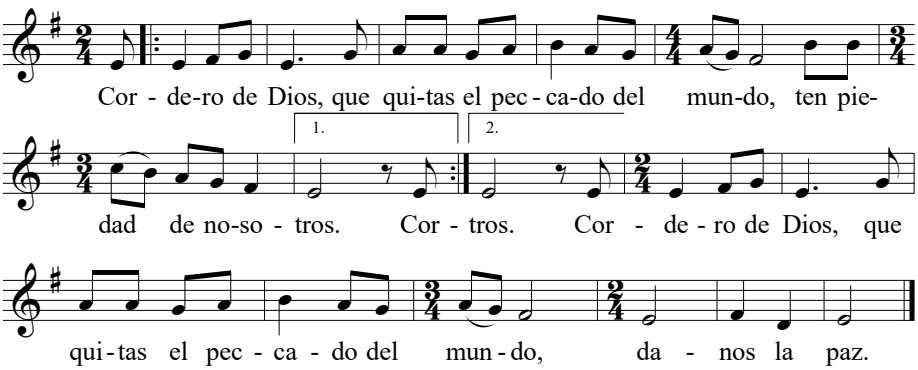


RITO DE LA COMUNIÓN
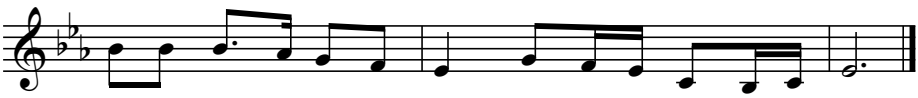
Oración del Señor

Saludo de la Paz

Fracción del Pan
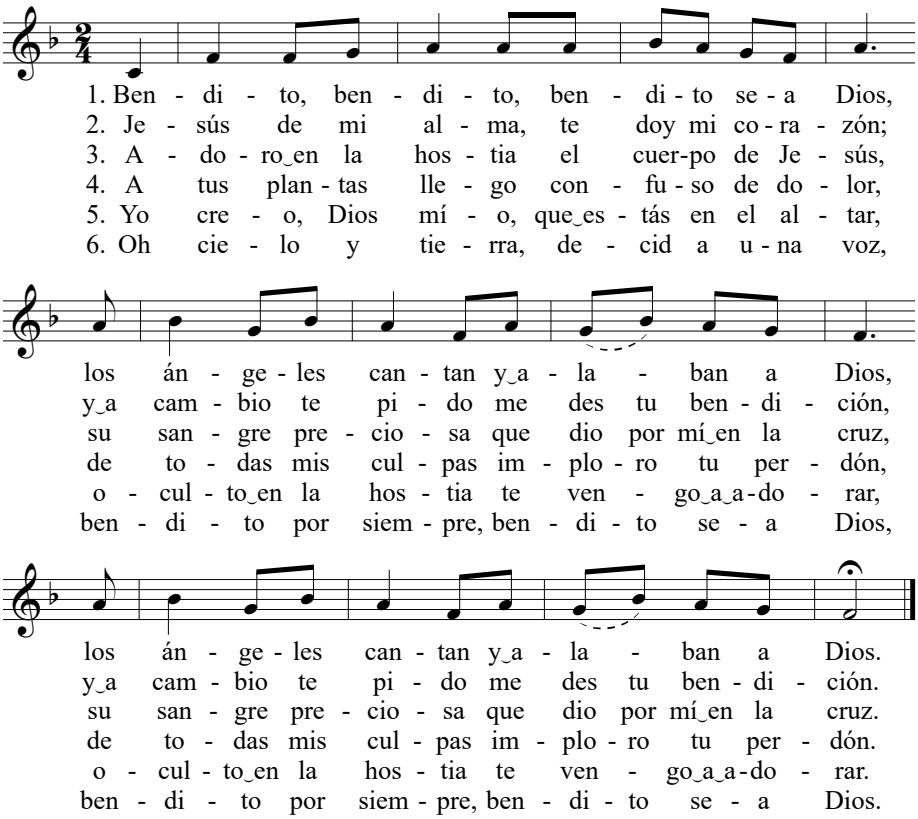


Comunión



Oración Después de la Comunión

Bendición y Despedida

Canto de Salida



Postludio

Fuga en si menor, BWV 544/2 — Johann Sebastian Bach *(1685–1750)*

Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción
400 Michigan Avenue, NE • Washington, DC 20017-1566
(202) 526-8300 • www.nationalshrine.org/espanol

Rev. Mons. Walter R. Rossi
Rector de la Basílica

Rev. Mons. Vito A. Buonanno
Rev. Ismael N. Ayala
Rev. Andrew Knop, O.M.I.
Sacerdotes de la Basílica

Diácono Joseph Pak
Diácono Timothy Wolfkill
Diácono Yannick Allepot
Diáconos

Peter Latona, D.M.A., *Director de Música*
Benjamin J. LaPrairie, M.M., *Director Asociado de Música*
Adam S. Chlebek, M.M., *Director Asistante de Música*
Coro de la Basílica del Santuario Nacional

Ministros de Liturgia de la Basílica del Santuario Nacional
Caballeros de Colón, Colaboradores de la Basílica del Santuario Nacional
Hermanas Servidoras de María Inmaculada, Sacristanes de la Basílica del Santuario Nacional

Le pedimos que nos ayuden a preservar una atmósfera de reverencia apagando sus teléfonos celulares y otros dispositivos electrónicos mientras permanezcan en la Basílica.

Tiendas del Santuario Nacional: Librería Religiosa y Tienda de Regalos están ubicadas en las entradas del nivel inferior a los lados de la Cafetería.

El Trigésimo Segundo Domingo del Tiempo Ordinario ("el Evento") está siendo grabado, y todas las personas que ingresen a esta instalación otorgan a EWTN Español y a sus respectivos licenciatarios, afiliados y organizaciones relacionadas los derechos de utilizar su imagen, semejanza y voz o otros efectos de sonido para cualquier exhibición de video en vivo o grabada del Evento, para cualquier otra transmisión o reproducción del Evento en su totalidad o en parte, y para otros fines legales en todo el mundo en cualquier medio conocido actualmente o desarrollado posteriormente.

Reconocimientos

La Basílica del Santuario Nacional de la Inmaculada Concepción reconoce con gratitud a los siguientes poseedores de propiedad literaria cuyos materiales han sido empleados en este boletín de culto: **Entrada** © 2020, Benjamin LaPrairie. **Kyrie, Santo, Aclamación Conmemorativa, Gran Amén, Cordero de Dios** © 2015, 2017, 2019, 2020, 2021, Benjamin LaPrairie. **Gloria** © 2001, Francisco Palazón. **Salmo Responsorial** © 2017, Benjamin LaPrairie. **Aclamación antes del Evangelio** © Francisco Palazón. **Preparación** © 1990, Rufino Zaragoza, OFM. **Comunión** © 1963, Joseph Gelineau. **Salida** Tradicional. Los materiales registrados reimpresos con permiso bajo Onelicense.net #A-701285 y OCP licensia 612833. Derechos reservados. **Boceto de Portada** Arte: H. C. Shaug.